

# MIC en pratique I

## Accompagner des personnes dans le processus d'intégration

- Brückenbauer\*innen NCBI
- schritt:weise
- Mamamundo
- SwissInfo
- Séance d'accueil pour réfugiés
- Vitalina

**Quelles compétences particulières les médiateurs/médiatrices interculturel-le-s doivent-ils/elles avoir pour œuvrer dans ces projets ?**

# Module 6, Accompagner des personnes dans le processus d'intégration

## Compétences :

- Conseiller et aider des personnes ou des familles immigrées à s'orienter dans la vie quotidienne en Suisse
- Accompagner des personnes ou des familles dans des situations complexes et délicates de contact
- Garantir la communication entre professionnel-le-s et personnes migrantes.
- Favoriser la compréhension à l'égard de la diversité de points de vue et des difficultés des migrant-e-s
- Sensibiliser aux risques de culturalisation et de discrimination
- Permettre de comprendre les mesures et en soutenir la mise en œuvre
- Communiquer de manière claire et valorisante
- Percevoir consciemment les possibilités et les limites de son rôle
- Concevoir et interpréter son propre rôle de manière transparente

# Module 6, Accompagner des personnes dans le processus d'intégration

## Contenu :

- Structures et procédures
- Rôles et fonctions dans l'accompagnement social
- Procédures et responsabilités dans le processus de conseil et d'accompagnement
- Analyse de systèmes, perception de son propre rôle
- Analyse de la situation
- Interaction avec le professionnel responsable
- Gestion de la proximité et de la distance
- Passages entre interprétariat, transmission d'information et consultation
- Culturalisation, création de stéréotypes et discrimination
- Mécanismes de marginalisation, exclusion, isolement et intégration
- Mécanismes d'escalade et de désescalade lors de conflits
- Remplissage de feuilles de rapport

## MIC en pratique II

### Collaborer à des projets dans un contexte interculturel

- Les mille et une histoires du monde
- Med.In.Fri
- Pépites d'or

**Quelles compétences particulières les médiateurs/médiatrices interculturel-le-s doivent-ils/elles avoir concevoir et réaliser des projets ?**

## Module 9, Collaborer à des projets dans un contexte interculturel

### Compétences :

- Faire valoir ses connaissances spécifiques sur la situation de vie de personnes migrantes ainsi que ses compétences transculturelles pour le succès d'un projet
- Garantir la communication dans des projets en assurant les contacts entre son propre groupe linguistique et les responsables du projet
- Permettre la communication dans des projets en assurant les contacts entre son propre groupe linguistique et la population locale
- Intégrer des groupes cibles spécifiques dans des projets
- Présenter des projets et leurs objectifs, par écrit et oralement
- Apporter, dans le cadre de projets ou de manifestations, les valeurs fondamentales du travail interculturel

## Module 9, Collaborer à des projets dans un contexte interculturel

### Contenu :

- Panorama régional des projets, structures et financement
- Organisation et déroulement de projets
- Savoir d'orientation sur la gestion de projets
- Facteurs de réussite pour l'efficacité de projets
- Exploitation efficace de ses ressources linguistiques
- Techniques de présentation
- Mécanismes de marginalisation, exclusion, isolement et intégration
- *Diversity*, collaboration dans des équipes mixtes
- Réflexion sur ses propres valeurs et attitudes dans le travail interculturel

## MIC en pratique III

### Animer des groupes de parole dans un contexte interculturel

- AltuM
- Gemeinsam in die Zukunft (GiZ)
- femmesTISCHE
- Männerrunden

**Quelles compétences particulières les médiateurs/médiatrices interculturel-le-s doivent-ils/elles avoir pour œuvrer dans ces projets ?**

# Module 7, Animer des groupes de parole dans un contexte interculturel

## Compétences :

- Organiser, planifier et animer des groupes de parole à thème
- Conduire des groupes de parole et stimuler les participant-e-s
- Encourager, dans des groupes de parole, la réflexion sur les processus d'intégration et le dialogue interculturel
- Situer son propre travail dans le contexte interculturel et décrire la contribution apportée à la promotion de processus d'intégration
- Par le biais de l'interprétariat chuchoté, permettre aux personnes de sa langue de suivre des événements interculturels et des séances d'information dans la langue locale

# Module 7, Animer des groupes de parole dans un contexte interculturel

## Contenu :

- Organisation et planification de discussions en groupe
- Éléments et pistes de discussion
- Questions permettant de stimuler la participation active et de favoriser la réflexion
- Modération de discussions
- Perception des dynamiques de groupe
- Interventions de pilotage de processus de groupe
- Communication interculturelle
- Communication sans jugement de valeur
- Donner, recevoir et assimiler des feed-back
- Interprétariat chuchoté

## MIC en pratique IV

### Animer des séances d'information et de formation dans un contexte interculturel

- « Your challenge » : visites guidées
- Vermittlung von Erstinformationen
- DeutschStart
- Edulina
- La médiation interculturelle proposée par le Service Formation d'Appartenances

**Quelles compétences particulières les médiateurs/médiatrices interculturel-le-s doivent-ils/elles avoir pour œuvrer dans ces projets ?**

# Module 8, Animer des séances d'information et de formation dans un contexte interculturel

## Compétences :

- Préparer, conduire et évaluer de brèves séances d'information et de formation
- Intégrer des aspects interculturels dans la conception de séances
- Concevoir certaines parties de séances d'information et de formation en les adaptant aux destinataires
- Traduire le contenu d'une séance d'information de manière condensée

# Module 8, Animer des séances d'information et de formation dans un contexte interculturel

## Contenu :

- Planification et animation de séquences d'information et de formation
- Formulation d'objectifs pour des séances d'information et de formation
- Méthodes actives de transmission d'information
- Elaboration de contenus de manière adaptée aux destinataires
- Intégration d'aspects interculturels
- Techniques de présentation
- Aisance face à un public et rhétorique
- Donner, recevoir et élaborer des feed-back
- Observer et évaluer des séances d'information et de formation
- Interprétariat sous forme de résumé